

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Замзорская средняя общеобразовательная школа»

---

Утверждено приказом директора  
МКОУ «Замзорская СОШ»  
№ 99-од

Рабочая программа  
по учебному предмету  
Профильный труд. 6 класс.  
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
по адаптированной основной общеобразовательной программе  
(обучение на дому. Вариант 2)

Составитель:  
Куценко Татьяна Дмитриевна,  
учитель начальных классов

Замзор, 2023 г.

## **1. Пояснительная записка**

**Рабочая программа по учебному предмету Профильный труд разработана на основе АООП обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант)**

**Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Замзорская средняя общеобразовательная школа».**

Программа направлена на достижение следующих целей:

- подготовка учащихся к доступной трудовой деятельности;
- формирование мотивации трудовой деятельности.

**Задачи**, которые решаются в процессе обучения:

- развитие интереса к трудовой деятельности;
- формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Программа по профильному труду включает четыре раздела: «Роспись по дереву», «Декупаж», «Лепка из глины», «Мозаика и аппликация». Во время занятий профильным трудом необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается овладевать умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия. Ему важно видеть и знать, что результаты его трудовой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях профильного труда умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических изделий, календарей, блокнотов и др.

## 2. Описание места учебного предмета в учебном плане:

Профильный труд	Общее кол-во часов в неделю	Индивидуальная работа педагогов на дому	
		Кол-во часов в нед	Кол-во часов в год
	2	2	68

## 4. Планируемые результаты освоения учебного курса

### Личностные результаты освоения учебного предмета:

В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной, коллективной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

### Предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате обучения ученик должен-posильно усвоить основное содержание учебного предмета.

Уровни освоения деятельности:

совместные действия с педагогом;

деятельность по подражанию;

деятельность по образцу;

деятельность по последовательной инструкции;

самостоятельная деятельность ученика;

умение ребенка исправить допущенные ошибки.

## **5. Содержание учебного предмета:**

### **Мозаика и аппликация. (20 ч.)**

- формирование представления о виде мозаике и аппликации из пуговиц;
- знакомство с техникой выполнения мозаик и аппликаций;
- обучение основным приёмам работы с ножницами и клеем;

### **Лепка из соленого теста и глины (20 ч.)**

- знакомство с промыслами;
- знакомство со свойствами солёного теста;
- знакомство с приёмом вырезания плоских деталей из теста;
- знакомство со способами окрашивания теста;
- знакомство с особенностями, традициями ремесла;
- знакомство с технологиями, особенностями материала;
- знакомство со свойствами глины;
- освоение навыков овладения способами лепки;
- освоение навыками росписи изделий из глины.

### **Изготовление изделий в художественной технике «Декупаж» (20 ч.)**

- знакомство с техникой «Декупаж»;
- знакомство с основными технологическими приёмами «декупажа» (наклеивание салфетки на любую поверхность);
- знакомство с необходимыми инструментами для работы (салфетки, клей, тарелочки, дощечки );
- обучение основным приёмам и навыкам наклеивания салфетки на предмет;
- освоение последовательности выполнения ;
- освоение навыка работы с ножницами, салфетками.

### **Роспись по дереву (8 ч.)**

- знакомство с историей и технологией русской-народной росписи;
- знакомство с названиями всех элементов и мотивов русской-народной росписи;
- освоение последовательности выполнения росписей;

- познакомить с традиционными элементами орнаментов изучаемых видов росписи по дереву и научить выполнять их на бумаге.
- освоение рисования «приписок» (точки, капельки, завитки, травки);
- обучение основным приёмам и навыкам росписи (мотивы: «ягодка», «листик», «цветок», «птица»);
- обучение копирования с образцов
- выполнять традиционную композицию.

## 6. Тематическое планирование.

Раздел	Индивид. работа на дому	
Мозаика и аппликация.	20	<p>Труд и его значение в жизни людей.</p> <p>Беседа, рассматривание фотографий, картинок, чтение энциклопедии.</p> <p>Беседа о разнообразии пуговиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр презентации по теме;</li> <li>- Игра «Цветовая гамма» (разложи пуговицы по цветам)</li> </ul> <p>Просмотр видеофильма, рассматривание иллюстраций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление аппликации «Кленовый листик».</li> </ul> <p>Повторить технику безопасности, подготовка рабочего места, рассматривание образца, беседа по теме, выполнение аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление аппликации «Осеннее дерево».</li> </ul> <p>рассматривание образца, беседа по теме, выполнение аппликации.</p>

		<p>- Изготовление аппликации «Бабочка».</p> <p>Самостоятельный выбор цвета.</p> <p>- Изготовление мозаики «Подставка под чашку».</p> <p>- Изготовление мозаики «Баночка под чай, кофе».</p> <p>- Изготовление букета.</p> <p>- Изготовление Мишки и жучка.</p>
<p><b>Лепка из соленого теста и глины</b></p>	<p>20</p>	<p><b>Знакомство со свойствами солёного теста.</b> Знакомство с правилами техники безопасности при работе с солёным тестом. Работа с тестом, сминание, раскатывание, скатывание в «Колбаску», нарезание кусочков, формирование листочков ит.д</p> <p><b>- Тестопластика «Весёлый каравай».</b></p> <p>- закрепить знания приёмов лепки из солёного теста; закреплять навык разминания теста, раскатывания в колбаску, скатывание шариков, нарезание кусочков.</p> <p>Бабочка.</p> <p>Знакомство со свойствами глины. Сравнение глины и солёного теста.</p> <p>- Беседа на тему <b>«История глиняной игрушки»</b> Филимоновской, Дымковской, Каргопольской с показом иллюстративного и предметного материала. Просмотр видеофильма.</p> <p>- Лепка фруктов.</p> <p>Морская звезда.</p> <p>Мухомор.</p> <p>Мышка с сыром.</p> <p>Соединение деталей крупных и мелких. Сушка и раскрашивание изделия.</p>
<p><b>Изготовление изделий в</b></p>	<p>20</p>	<p>Знакомство с техникой декупаж.</p> <p>- познакомить со свойствами, возможностями</p>

<p><b>художественной технике «Декупаж»</b></p>		<p>преобразования и использования в различных композициях салфеток.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность работать руками под контролем педагога; развивать мелкую моторику;</li> <li>- формировать навык наклеивания салфеток на поверхность предмета.</li> </ul> <p><b>- Тарелочка «Зимний пейзаж».</b>Загадки про зиму; Рассматривание зимних пейзажей; Подготовка поверхности тарелки для нанесения салфетки; Нанесение салфетки на тарелочку.</p> <p><b>Баночка для варенья.</b>Подготовка поверхности баночки для нанесения салфетки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ваза». «Шкатулка» на - 8 Марта.</li> <li>- <b>Стаканчик под карандаши и ручки.</b></li> <li>- <b>Пасхальные яички.</b></li> </ul>
<p><b>Роспись по дереву.</b></p>	<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Искусство росписи по дереву в России.</b> Труд и его значение в жизни людей.</li> <li>- <b>Породы деревьев и их декоративные качества.</b> Беседа о разнообразии деревьев. Игра «Что лишнее?»;</li> <li>-отгадывание загадок о деревьях;</li> <li>- просмотр презентации по теме.</li> <li>Беседа о различии хвойных и лиственных пород деревьев.</li> <li>- <b>Роспись художественных изделий из дерева.</b> Способы подготовки поверхности деревянных изделий к росписи; представления о способах нанесения краски на изделия;</li> <li>Инструменты и приспособления при росписи.</li> <li>- Разновидности орнамента.</li> <li>Теоретическое занятие. Построение композиции в полосе на бумаге</li> </ul>

## **7. Материально-техническое обеспечение.**

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранными дидактическими и учебно-методическими материалами и пособиями:

- наборы инструментов для занятий по профильному труду, включающие кисти (обычные и для клея), ножницы, коврики, индивидуальные доски, и т.д.;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- оборудование: компьютер;
- расходные материалы для: клей ПВА, краски (гуашь и акриловые), пуговицы, соленое тесто, глина, фанера, разные изделия из дерева , краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) ;